Concurso “Con los pies en la tierra”

AQUÍ ESTÁ LA INFORMACIÓN QUE DEBERÁS TENER A MANO PARA COMPLETAR LUEGO EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN QUE FIGURA EN LAS BASES:

El formulario tiene 4 páginas. Para enviarlo hay que completar las cuatro páginas.
Los casilleros con asterisco rojo son obligatorios.
Si vas a presentar menos de tres piezas, completá la información de las demás piezas con guiones o ceros para poder enviar el formulario.

Mail

Seudónimo

Nombre

Apellido

Nombre artístico

Documento de identidad

Dirección

Ciudad

Provincia

País de residencia

Nacionalidad

País por el que participas

Email

Teléfono celular (incluir código de país y ciudad)

Web (opcional)

Instagram (opcional)

Manifiesto del artista (1000 caracteres máximo)

Se pueden presentar hasta 3 (tres) piezas

Pieza 1: Título de la obra, tipo de joya, materiales, técnicas, dimensiones (alto, ancho, profundidad), nombre del fotógrafo, nombre del/la modelo (opcional)

Pieza 2: Título de la obra, tipo de joya, materiales, técnicas, dimensiones (alto, ancho, profundidad), nombre del fotógrafo, nombre del/la modelo (opcional)

Pieza 3: Título de la obra, tipo de joya, materiales, técnicas, dimensiones (alto, ancho, profundidad), nombre del fotógrafo, nombre del/la modelo (opcional)

Aclaraciones importantes

El formulario debe ser completado en su totalidad, no podrá ser corregido con posterioridad al envío. La aplicación al concurso que se tomará como válida será la primera enviada.

Las piezas seleccionadas NO podrán ser publicadas en ningún medio gráfico, televisivo o red social hasta la inauguración de la exposición, de otro modo no podrán participar de la instancia de premiación.

Especificaciones para las fotografías y video

Leer atentamente el punto 5 de las bases.

IMPORTANTE: las imágenes deberán ser genuinas, fiel reflejo de la obra original. Bajo ningún concepto podrán ser intervenidas con inteligencia artificial. Cualquier discrepancia de la imagen con la obra hará que la participación sea eliminada inmediatamente.

Otros temas

La sola inscripción al concurso implica la conformidad del participante con las bases y reglamento del mismo, quedando exento el organizador de cualquier reclamo o reembolso por ninguna causa. La organización se reserva el derecho a rechazar cualquier inscripción que no cumpla con los requisitos planteados en estas bases y reglamentación del concurso. Los aspectos no contemplados por este reglamento serán resueltos por el jurado y el organizador.

La organización no prevé la contratación de seguro por daños o hurtos por las piezas de los artistas, como así tampoco los Museos y espacios que oficiarán de sedes.

Los artistas pueden tener su propio seguro. Cualquier franquicia o suplemento serán solventados por el artista. Los organizadores se comprometen a cuidar en todo sentido la conservación y el bienestar de las piezas participantes durante el período de exhibición y guardado de la obra. Sin embargo, Joyeros Argentinos no se responsabiliza por daños o hurtos realizados por terceros.

La organización se reserva el derecho a realizar las modificaciones de estas bases que considere necesarias.

Los participantes ceden a los organizadores (Joyeros Argentinos) los derechos de uso y publicación de las imágenes de las joyas y los textos que las acompañan para los fines que estimen convenientes.

Las piezas seleccionadas participarán de la exposición "con los pies en la tierra", en el Espacio Contemporáneo de Arte (ECA) Eliana Molinelli en la ciudad de Mendoza, Argentina*, entre el 5 de agosto y el 5 de septiembre 2027 y de la exposición virtual que permanecerá*

en la plataforma de La Bienal (labienal.ar). Posteriormente, se realizará una itinerancia que tendrá lugar durante el año 2028.

Cada país puede premiar un artista joyero de su nacionalidad y/o residencia. Para eso, una organización de cada país definirá quién recibe esa distinción, gestionará y entregará el premio. Los participantes de doble nacionalidad, o de diferente nacionalidad y residencia, deberán escoger por qué país participan (esta elección deberá ser la misma en las subsiguientes ediciones). La selección del país por el que participan se hace en este formulario de inscripción.

Desde la IV edición, los participantes no pueden recibir el mismo premio en dos ediciones consecutivas.

El envío de este formulario implica la conformidad del participante con las bases y reglamento del concurso, quedando exento el organizador de cualquier reclamo o reembolso por ninguna causa. La organización se reserva el derecho a rechazar cualquier inscripción que no cumpla con los requisitos planteados en estas bases y reglamentación del concurso.